

QUESTIONNAIRE D'EVALUATION D'ENTREE EN STAGE

Prénom - Nom :

1. Êtes-vous intermittent-e du spectacle ? et si c'est le cas comment l'êtes-vous devenu-e ?
2. Travaillez-vous comme comédien-ne au théâtre, télé, ou cinéma ? comme auteur, circassien, danseur, chanteur, musicien ?
3. Avez-vous déjà une pratique de l'improvisation ?
4. Avez-vous déjà une pratique du théâtre de Boulevard ?
5. Avez-vous déjà une pratique du jeu face caméra ? Avez-vous une bande démo ? Comptez-vous exploiter les Rushs à l'issue du stage ?
6. Au vu du contenu du programme, quelles sont vos attentes sur ce stage ? Pourquoi un stage sur la comédie et l'improvisation ?
7. Au vu du planning, la répartition en temps des différents ateliers (improvisations, théâtre, formats courts, télé et cinéma) vous convient-elle ? souhaiteriez-vous à priori renforcer certains ateliers ? si c'est le cas, lesquels ?
8. Connaissez-vous les formateurs ? qu'attendez-vous des formateurs ?
9. Pensez-vous avoir des retards et/ou absences pendant le stage ? merci de nous les communiquer au plus tôt.
10. Comment vous projetez-vous à l'issue du stage ? Avez-vous un projet dans la comédie (écriture, one man show, mise en scène...) ? comptez-vous vous présenter aux castings de comédie ?